

Portfólio Helena Vieira

- Matéria sobre convite de Glória Perez para consultoria na novela "A Força do Querer"

<https://www.opovo.com.br/noticias/fortaleza/2017/03/pesquisadora-radicada-no-ceara-e-convida-da-por-gloria-perez-para-refl.html>

-Matéria sobre Histórias Compartilhadas do Outro Grupo de Teatro

<https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/editorias/2.804/online/mostra-celebra-seis-anos-do-outro-grupo-de-teatro-1.1794095>

<https://outrogrupo.wordpress.com/?s=historias+compartilhadas>

- Matérias e postagens sobre a peça curta "Ofélia, a travesti gorda" que fazia parte do Rio Diversidade e teve estreia em Londres em 2018:

<https://oglobo.globo.com/cultura/teatro/projeto-brasileiro-focado-em-diversidade-sexual-de-genero-estreia-em-londres-22758985>

<https://willtjarvis.co.uk/brazil-diversity>

<https://theatre503.com/whats-on/brazil-diversity/>

<http://www.abccoabc.com.br/especial/evento/sesc-avenida-paulista/22-07-2018/espeticulo-rio-diversidade-13076>

<https://guia.folha.uol.com.br/teatro/2018/07/espeticulo-rio-diversidade-discute-sexualidade-e-pre-conceito.shtml>

– Escreveu a matéria de Capa da Revista Galileu de Novembro de 2015 (Editora Globo) sobre Gênero:

[http://www.unilab.edu.br/noticias/2015/11/25/estudante-da-unilab-publica-artigo-sobre-genero-na-capa-da-revista-](http://www.unilab.edu.br/noticias/2015/11/25/estudante-da-unilab-publica-artigo-sobre-genero-na-capa-da-revista-galileu-deste-mes/)

[galileu-deste-mes/](http://www.unilab.edu.br/noticias/2015/11/25/estudante-da-unilab-publica-artigo-sobre-genero-na-capa-da-revista-galileu-deste-mes/)

– Apareceu em entrevista especial da Revista Marie Claire:

<http://revistamarieclaire.globo.com/Comportamento/noticia/2015/08/professora-compartilha-angustias-e-descobertas-de-mudanca-de-sexo-agora-sou-helena.html>

- Roteirista no clipe da cantora Kell SMith

<https://www.opovo.com.br/vidaarte/2021/09/30/artista-travesti-colabora-em-clipe-de-padre-fabio-de-melo-e-kell-smith.html>

- Oficina Feminismos Para o Fim do Mundo

<https://www.ceara.gov.br/2020/04/09/feminismos-para-o-fim-do-mundo-e-tema-de-live-nesta-sexta-feira-nas-redes-do-porto-dragao/>

- Escreveu para Carta Capital, principalmente sobre visibilidade trans.

<https://www.cartacapital.com.br/blogs/intervozes/visibilidade-trans-a-abjecao-o-invisivel-e-o-parlamento/>

- Entrevistada pela Revista Trip sobre Ativismo Narcisista.

<https://revistatrip.uol.com.br/trip-tv/o-que-e-ativismo-narcisista>

- Foi consultora de roteiro para o longa-metragem “Madalena”.

<https://correiodoestado.com.br/correio-b/leia-a-critica-do-longa-madalena-um-dos-melhores-de-2021/397901>

- Colaborou com a peça “Sem Palavras” da Cia Brasileira de Teatro

<https://www.terra.com.br/diversao/sem-palavras-peca-traz-ciclo-de-transicao-de-corpos-e-mentes.47940bcbc1167e9b884dbb6c901b74d6tznoigme.html>

- Amarrações Estéticas na Escola Porto Iracema das Artes

<https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/verso/homenagens-a-fagner-belchior-e-cazuza-se-destacam-na-programacao-da-semana-1.2158618>

- Participou da Série de TV apresentado por Heloísa Buarque de Holanda

<https://oglobo.globo.com/celina/heloisa-buarque-de-hollanda-estreia-serie-de-tv-sobre-movimentos-de-mulheres- quero-deixar-um-legado-para-as-jovens-feministas-24324914>